

O Ministério da Cultura,
Instituto Cultural Vale
e CENIBRA *apresentam*

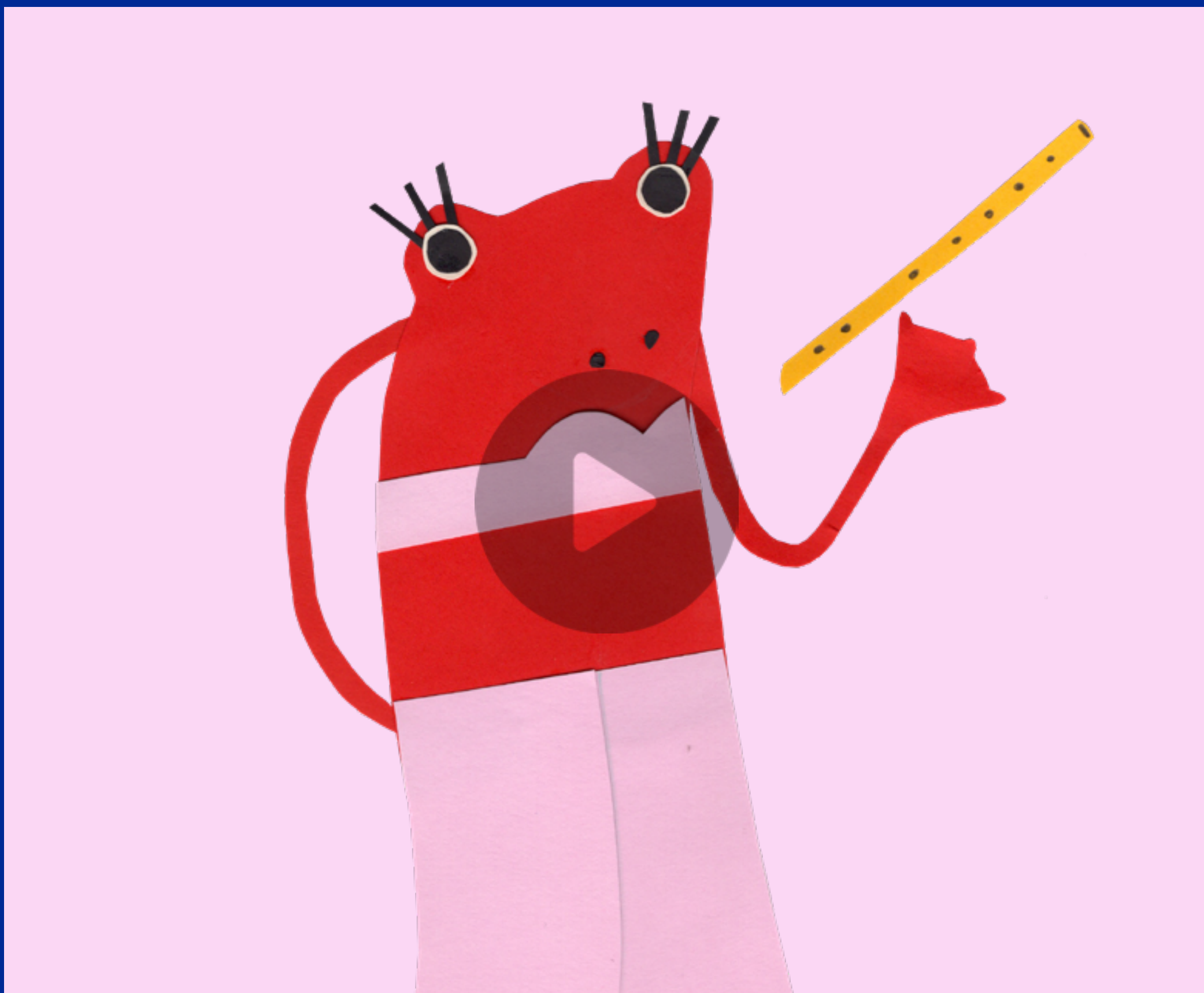
Festival para Crianças



31 de maio a 26 de junho

MuRuCuTuTu é um festival itinerante que, por onde passa, leva experiências artísticas para o público infantil.

Nesta edição, o festival circula pelas cidades mineiras de Antônio Dias, Cel. Fabriciano, Ipatinga, Itabira, Nova Era e Timóteo, oferecendo teatro, música, circo e cinema em sua programação.



[CLIQUE E ASSISTA!](#)



Por quê MuRuCuTuTu?

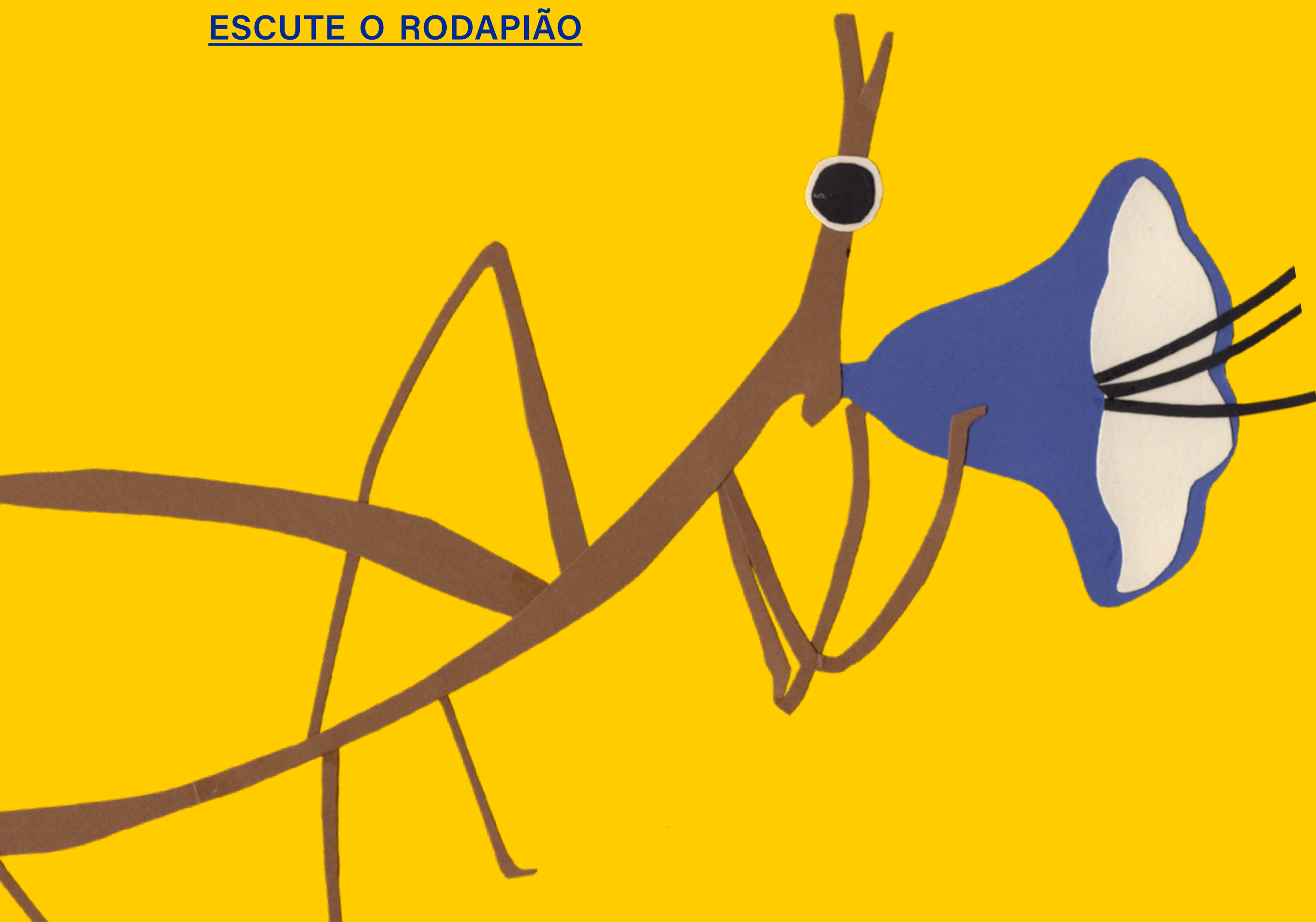
Esse foi o nome escolhido para o nosso festival. E você sabe por que?

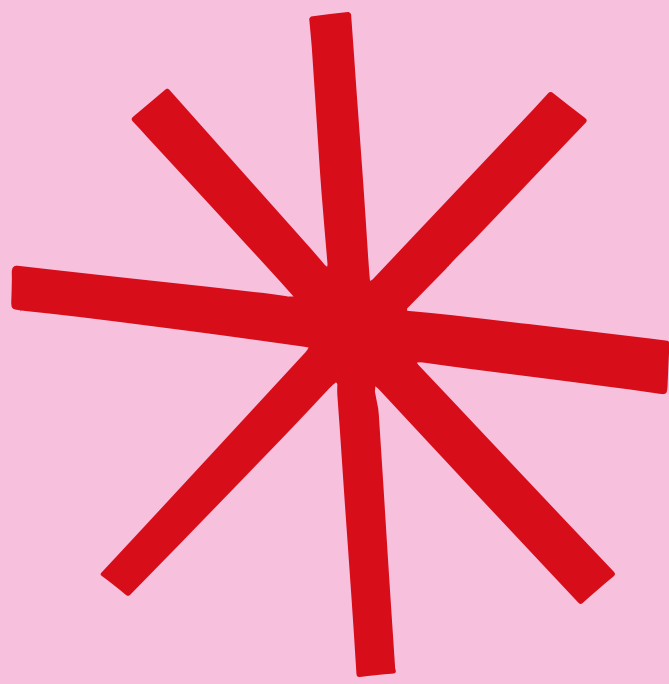
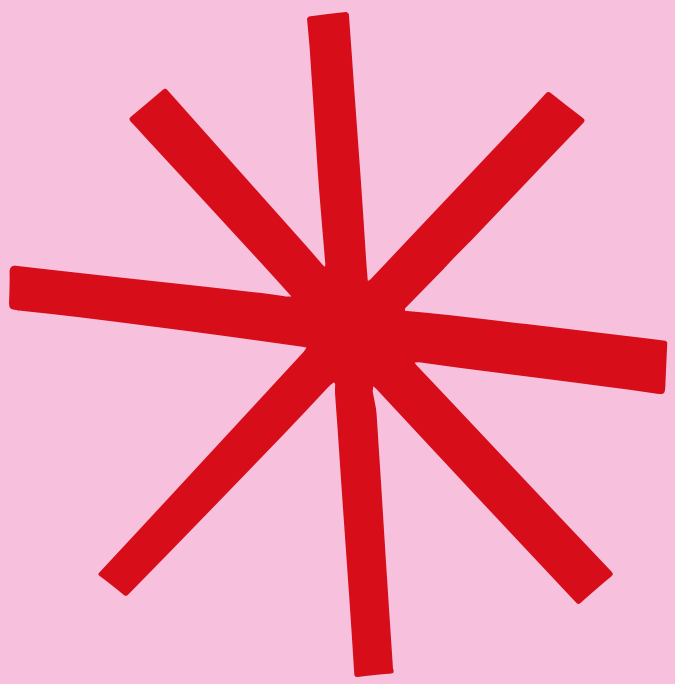
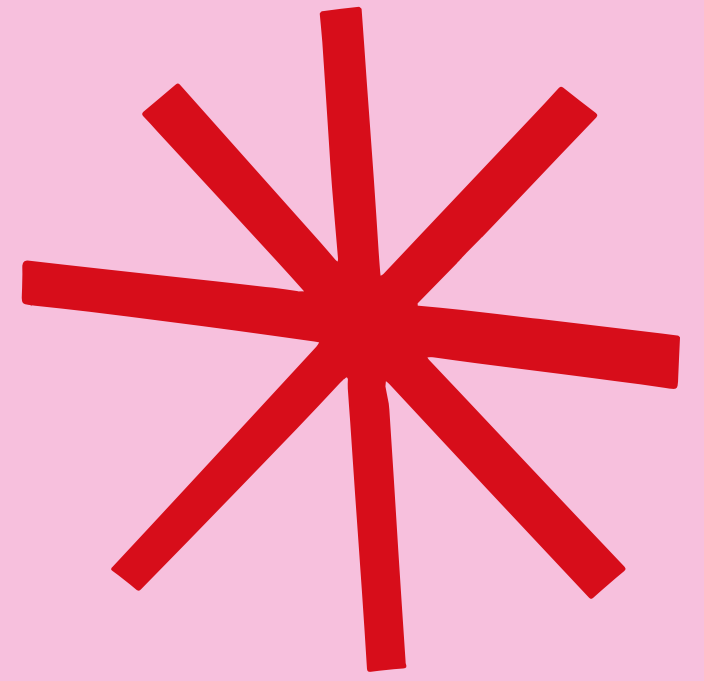
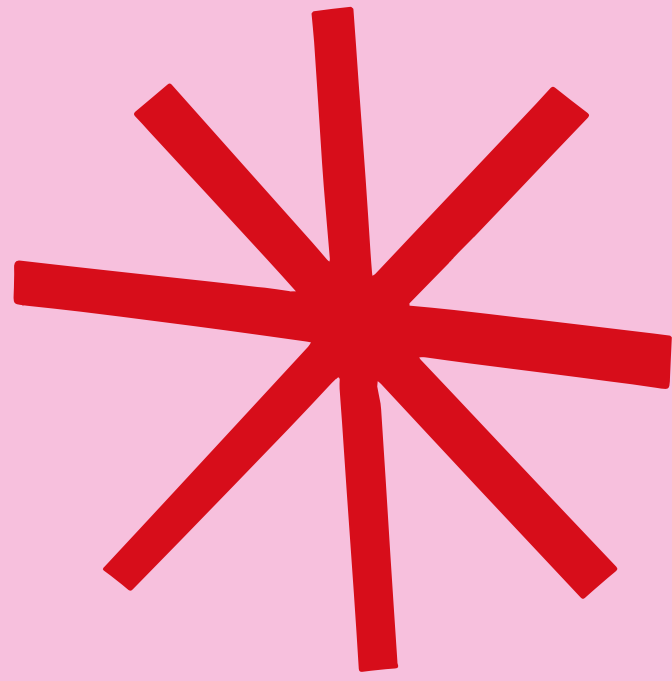
Murucututu é o nome indígena dado a uma coruja que vive na região Amazônica e no Pantanal, mas também é uma figura importante do folclore brasileiro. Na cultura popular, Murucututu é a mãe do sono invocada em canções de ninar e, para alguns povos, é o grande mistério, uma divindade que rege os ciclos da natureza. Para as crianças, a coruja pode ser um animal muito misterioso e curioso, abrindo espaço para a imaginação fluir.

Murucututu também foi um espetáculo do Duo Rodapião, de Belo Horizonte, formado por Eugênio Tadeu (que é o nosso curador) e Miguel Queiroz. Eles, assim como nosso festival, tinham a proposta de levar experiências cênico-musicais de qualidade para as crianças.

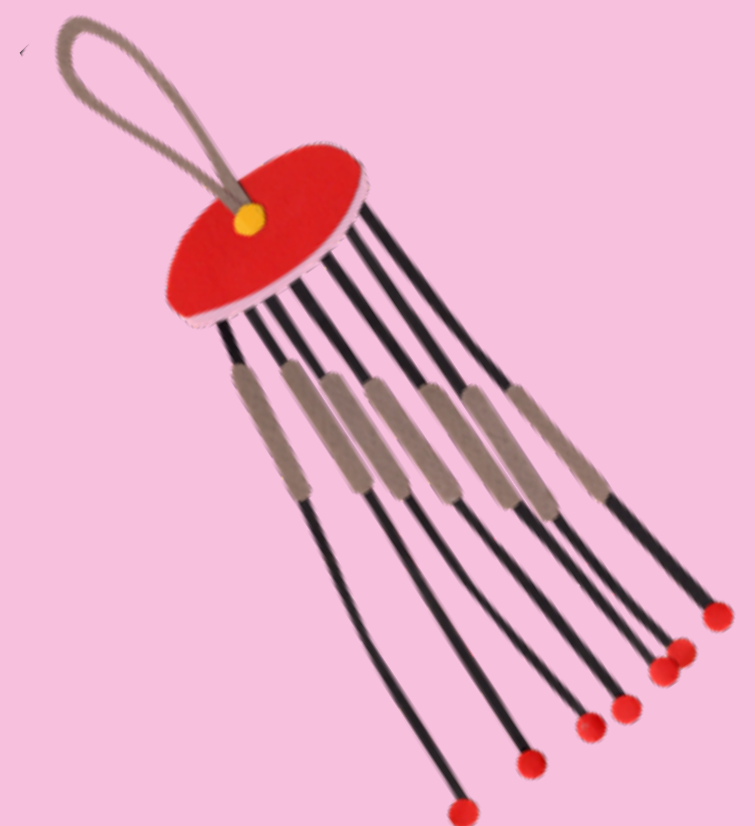
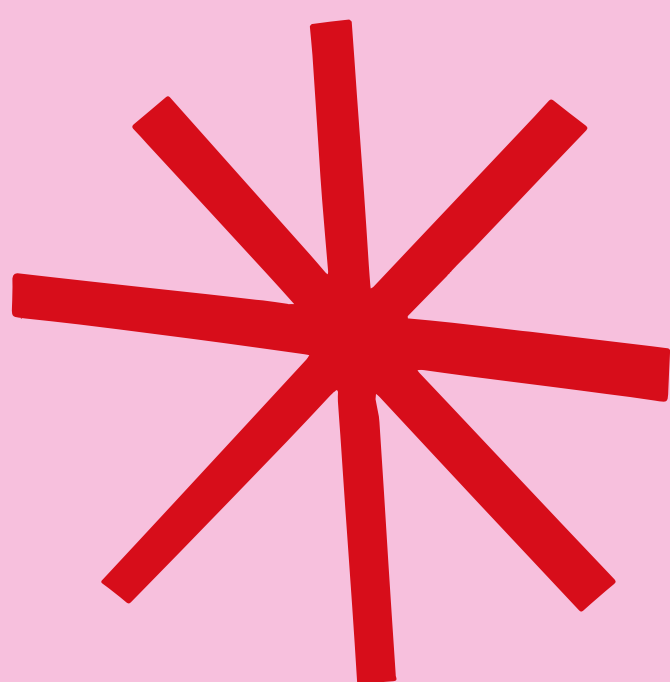
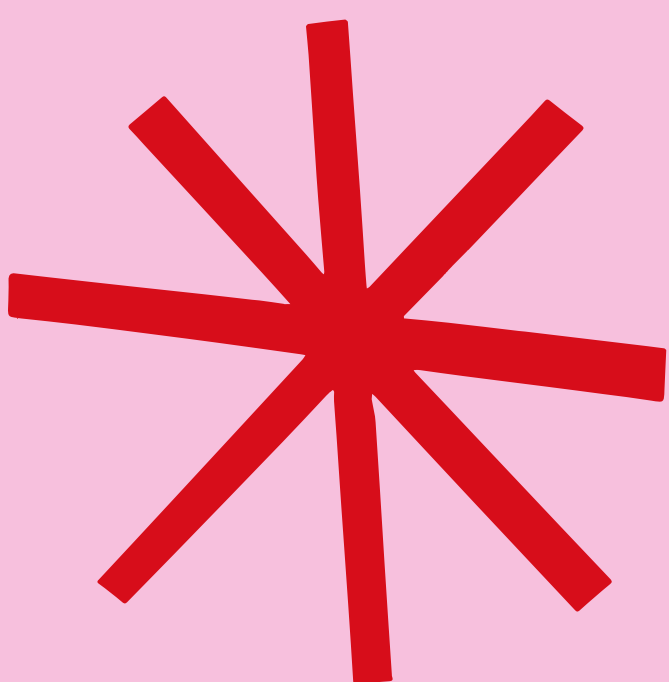
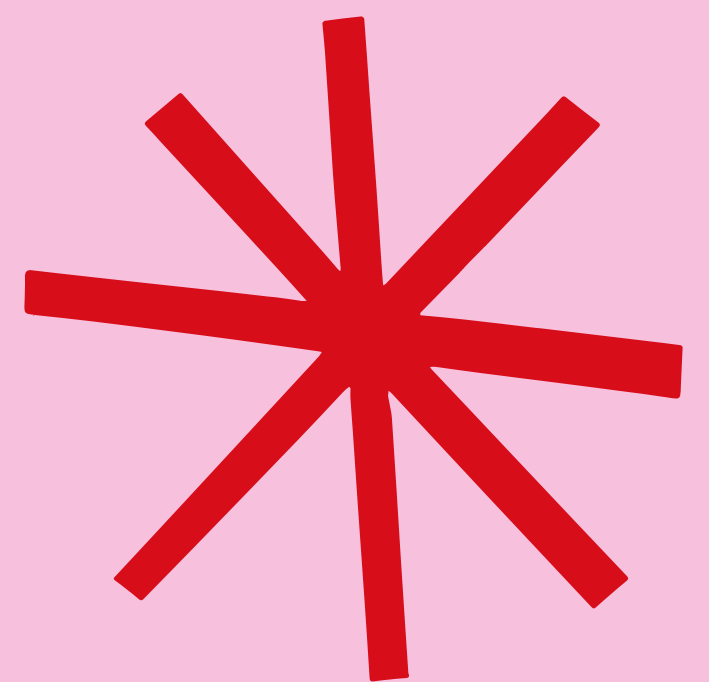
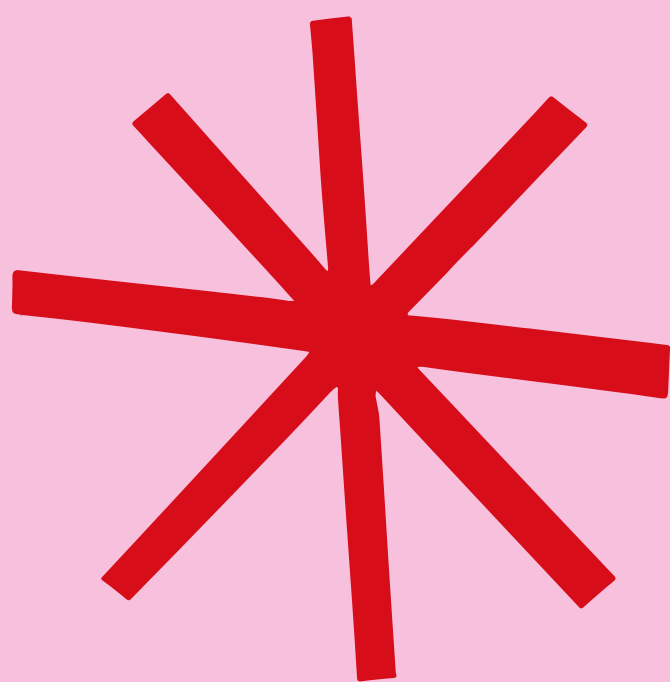
O nome MuRuCuTuTu valoriza a cultura popular brasileira, nos traz à memória os povos originários e a riqueza da nossa fauna, cria um universo figurativo para o nosso festival e homenageia o espetáculo/ disco dos nossos conterrâneos do Duo Rodapião.

[ESCUTE O RODAPIÃO](#)





programação



Itabira

31 de maio | QUA

Apresentações para escolas

📍 Fundação Cultural
Carlos Drummond de Andrade

🕒 9h30 | 13h40   | 15h10

ESPETÁCULO

Brinquedorias

GRUPO SERELEPE

Nova Era

02 de junho | SEX

Apresentações para escolas

📍 Fazenda da Vargem

🕒 8h | 9h30 | 14h10

ESPETÁCULO

Petit Gatão Pocket Show

CIRCO TEATRO FOOL – LUÍS YUNER

03 de junho | SÁB

Programação aberta ao público

📍 Praça Morro do Padre

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h30

ESPETÁCULO

Três Fadas Moribundas

COLETIVO BUFADAS

🕒 18h

Mostrinha de cinema

Clipes Serelepes 5'

Lé com Cré 5'

Turma da Mônica: Laços 90'

Nova Era

04 de junho | DOM

Programação aberta ao público

📍 Praça Morro do Padre

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h30

ESPETÁCULO

Memórias de um quintal

INSENSATA CIA. DE TEATRO

🕒 18h

Mostrinha de cinema

Clipes Aquarelados 13'

A Formidável Fabriqueta de Sonhos Menina Betina 5'

Miúda e o Guarda-Chuva 73'

Mestre de Cerimônias


Palhaço Petit Gatão (Luís Yuner)

Coronel Fabriciano

14 de junho | QUA

Apresentações para escolas

📍 Teatro João Paulo II - Unileste

🕒 8h | 9h30  | 14h

ESPETÁCULO

Aquarela

GRUPO MARIA CUTIA

Antônio Dias

15 de junho | QUI

Apresentações para escolas

📍 CEAP - Centro de Educação Ambiental Popular

🕒 8h | 9h30 | 14h

ESPETÁCULO

Na Roda

GRUPO MARIA CUTIA

17 de junho | SÁB

Programação aberta ao público

📍 Praça Ana Angélica

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h

ESPETÁCULO

Nossa Brincadeira de Boi

CLAUDIANE DIAS

🕒 17h

ESPETÁCULO

Chapeuzinho Vermelho  

O TREM COMPANHIA DE TEATRO

🕒 18h

Mostrinha de cinema  

Turma da Mônica: Laços 90'

Antônio Dias

18 de junho | DOM

Programação aberta ao público

📍 Praça Ana Angélica

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h30

ESPETÁCULO

Berenice e Soriano

OITIS PRODUÇÕES

🕒 18h

Mostrinha de cinema

A Formidável Fabriqueta de Sonhos Menina Betina 5'

Clipes Serelepes 5'

O menino que Sabia Voar 11'

Lé com Cré 5'

Clipes Aquarelados 13'

Mestre de Cerimônias

Palhaço Petit Gatão (Luiz Yuner)

Timóteo

23 de junho | SEX

Apresentações para escolas

📍 Teatro da Fundação Aperam

🕒 9h30 | 13h40   | 15h10

ESPETÁCULO

Pru-ti-ti - Memórias de Estimação

INSENSATA CIA. DE TEATRO

24 de junho | SÁB

Programação aberta ao público

📍 Praça do Coliseu

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h30

ESPETÁCULO

Memórias de um Quintal  

INSENSATA CIA. DE TEATRO

🕒 18h

Mostrinha de cinema  

Clipes Serelepes 5'

Lé com Cré 5'

Turma da Mônica: Laços 90'

Timóteo

25 de junho | DOM

Programação aberta ao público

📍 Praça do Coliseu

🕒 15h

Encontro criativo para as crianças

🕒 16h

ESPETÁCULO

Regalos (para bebês)

DAMA ESPAÇO CULTURAL

🕒 17h

ESPETÁCULO

Bi-bambu

SILVIA NEGRÃO

🕒 18h

Mostrinha de cinema

Clipes Aquarelados 13'

A Formidável Fabriqueta de Sonhos Menina Betina 5'

Miúda e o Guarda-Chuva 73'

Mestre de Cerimônias

Ariela (Mari Antonaci)

Ipatinga

27 de junho

🕒 14h30

28 de junho

🕒 9h30   | 14h30

Apresentações para escolas

📍 Teatro Zélia Olguin

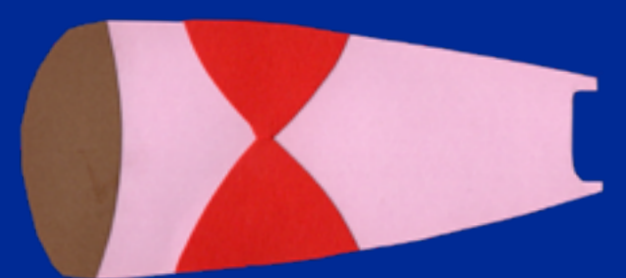
ESPETÁCULO

Xabisa

MICHELLE SÁ E ALEXANDRE DE SENA



espetáculos





Aquarela – Um Show Cênico

GRUPO MARIA CUTIA

Notas e versos que passeiam pelos coloridos de falas, de uma aula de dança que vai do balé ao samba, de trava-línguas que viram histórias, de uma valsa de casamento de bonecos de pano e alguns outros aquarelados olhares do mundo da criança.

[ESCUTE](#) 



Berenice e Soriano

OITIS PRODUÇÕES

A destemida Berenice sai pelo mundo em busca de seu sabiá Soriano. Acompanhada de Rosa, sua boneca de pano, a menina inicia uma jornada de aventuras e descobertas sendo surpreendida por personagens do cancionero popular e das cantigas de roda.

[ASSISTA O TEASER](#) 



Bi-Bambu

SÍLVIA NEGRÃO

Sílvia Negrão apresenta o delicioso show Bi-bambu, com músicas brincantes de seus CDs catibiribão e rabiola, ola, catibiribola e composições novas e divertidas, como; É Pizza, Morcego, O Aniversário da Mônica e para a meninada do rock, Scorpiones.

[ESCUTE](#) 



Brinquedorias

GRUPO SERELEPE

Em cena, três personagens começam a brincar com brincadeiras tradicionais em uma mistura afetiva de desafios, pequenas e divertidas competições e parcerias, tão presentes nas diversas infâncias espalhadas pelo mundo.

[ESCUTE](#) 



Chapeuzinho Vermelho

O TREM - COMPANHIA DE TEATRO

Os atores de uma trupe de teatro decidem que todos farão todos os papéis, apresentando assim o ponto de vista de cada uma das personagens. Ao final todos querem sair de inocente ou herói nesta história.



Memórias de um quintal

INSENSATA CIA DE TEATRO

Em meio a músicas e brincadeiras populares, Memórias de um Quintal traz à cena o duelo entre uma criança e um pardal. A dramaturgia é livremente inspirada na obra "O Matador", texto de Wander Piroli que se mistura com as memórias dos próprios atores.

[ASSISTA O TEASER](#) 



Nossa Brincadeira de Boi

CLAUDIANE DIAS

Peça que homenageia o mamulengo, o cordel, o teatro mambembe, e o Bumba-Meu-Boi com personagens inseridas nos sonhos de uma menina-mulher, que ao ver o boi passar, se apaixona pela brincadeira.



Na Roda - Um espetáculo brincante

GRUPO MARIA CUTIA

As histórias de um menino sem nome, de Martim e Mariana e sua grande banda, de uma fazenda e seus animais são contadas e cantadas ora por palhaços, ora por máscaras expressivas, ora por atores brincantes em contínuo diálogo com o público.



Petit Gatão Pocket Show

LUÍS YUNER - CIRCO TEATRO FOOL

Todos os personagens do imaginário circense ganham vida na pele do palhaço "Petit Gatão" neste espetáculo recheado de malabarismos, mágicas, acrobacias e números de tirar o fôlego!

[ASSISTA O TEASER](#) ▶



Pru-ti-ti - Memórias de estimação

INSENSATA CIA DE TEATRO

Pru-ti-ti - Memórias de Estimação é livremente inspirado em "O Menino e o Pinto do Menino", obra de Wander Piroli que conta a história de Cau, um garoto que troca latas e panelas velhas por um pintinho e tenta a todo custo levá-lo para casa.

[ASSISTA](#) ▶



Regalos (Teatro para bebês)

DAMA ESPAÇO CULTURAL

“Regalos” trata dos pequenos presentes que a vida nos dá: Um amanhecer, um suspiro demorado, barulhinhos. A peça traz poesias de Mário de Quintana e cantigas de roda.



Três Fadas Moribundas

COLETIVO BUFADAS

De longe, muito longe... de um mundo antes do mundo existir, onde o vento faz a curva e as montanhas brincam de roda, onde os rios são feito algodão doce e os oceanos de bacalhau, se alumbram elas: três fadas moribundas vindas do Antesmundo.

[ASSISTA AO TEASER](#) 



Xabisa

MICHELLE SÁ E ALEXANDRE DE SENA

Xabisa é uma palavra da língua Xhosa, dialeto de origem sul-africana, que, em português, significa “Valorize”. No espetáculo duas pessoas estão em uma caverna onde, separadas, buscam por riquezas.



cinema



LONGAS



Miúda e o Guarda-chuva

DIREÇÃO AMADEU ALBAN | 73'

Miúda está acostumada a cuidar de sua pequena planta carnívora de estimação, que pede cada vez mais formigas. Os insetos não gostam nada disso e decidem se unir para combater Miúda e sua planta.



Turma da Mônica: Laços

DIREÇÃO DANIEL REZENDE | 97'

O Floquinho desaparece. Para encontrar seu cachorro de estimação, Cebolinha conta com os amigos Cascão, Mônica e Magali e, claro, um plano infalível.

CURTAS



O menino que sabia voar

DIREÇÃO DANIEL ALVES FERREIRA | 5'

Um menino de sete anos de idade está em coma. Apesar da tristeza de sua situação, a natureza de seu espírito infantil não é afetada. Ele voa livre e vive grandes aventuras.



Lé com Cré

DIREÇÃO CASSANDRA REIS | 5'

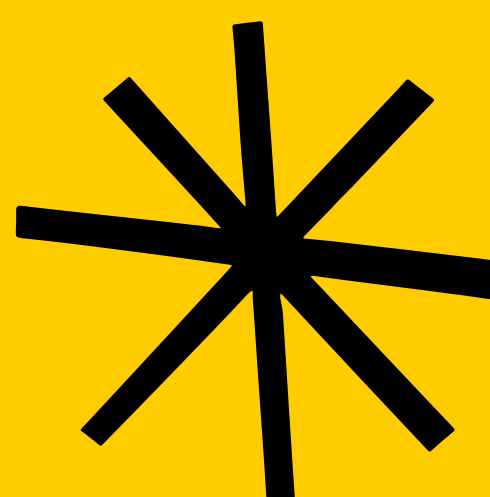
Dinheiro, medo e coisas de menino & menina contados por algumas crianças de um jeito fofo e esquisito.



A Formidável Fabriqueta de Sonhos Menina Betina

DIREÇÃO TIAGO RIBEIRO | 8'

Quando nasce uma criança, inaugura-se uma fábrica de sonhos que tende a fracassar com o tempo. Betina está disposta a sempre buscar novos combustíveis para manter seu alto nível de produção e decidem se unir para combater Miúda e sua planta.



Clipes Aquarelados

Clipes de Canções do Maria Cutia. Um grupo que busca espalhar teatro por praças e palcos, capitais e sertões, movido pela cumplicidade com o público e por uma poética popular, lúdica e musical.

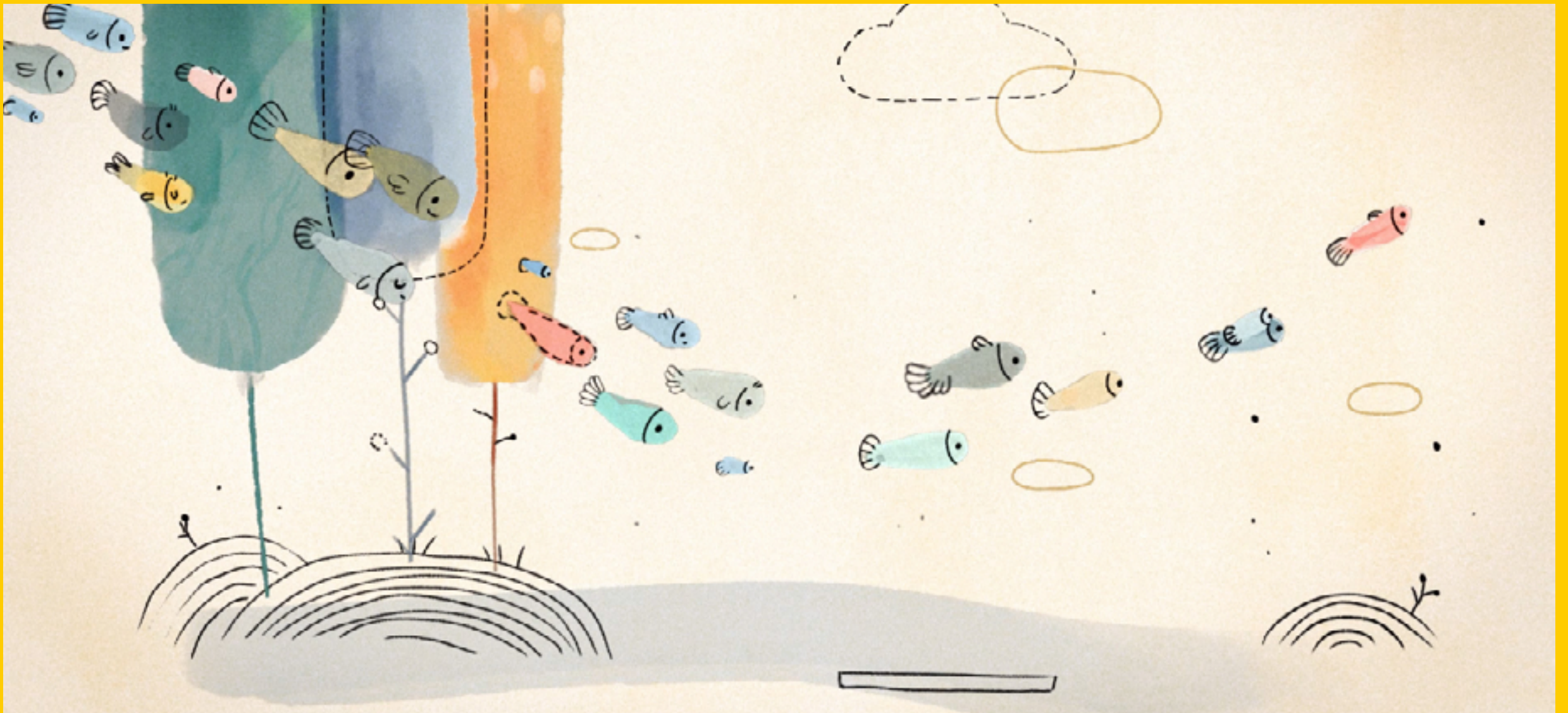


Farrapo e Bunina

DIREÇÃO GUILHERME PAM E JEANNE KIEFFER | 4'

Dois velhos bonecos de pano dançam na memória da menina que hoje não tem mais tempo para brincar. Farrapo é feito de trapo, olho de botão e remendo no calção. Bunina é de pano de cortina, com trança de linha e boca de rendinha. O casal de bonecos dormem numa caixa vermelha no canto da mesa e saem de lá quando a menina os faz dançar.

Clipes Aquarelados



Aquarelado

DIREÇÃO ELISA GUIMARÃES | 4'

O videoclipe brinca com a estética da aquarela, trazendo o universo infantil na perspectiva de uma criança brincando, desenhando e misturando as tintas.



Tradicional Família Moderna

DIREÇÃO GIULIANA DANZA | 4'

A música parte do ponto de vista de uma criança cujas mães ou pais formam um casal homoafetivo. É a configuração de uma família moderna, que é tradicional porque existe há séculos, apesar de não ser compreendida e/ou aceita por toda a sociedade.

Clipes Serelepes

Clipes de canções do Serelepe, um grupo cênico-musical que se inspira em brincadeiras tradicionais do Brasil e de outros países da América Latina.



Mi Tío Llegó

DIREÇÃO SARA PINHEIRO | 2'

Em um teatro de sombras, o tio chega de diversas viagens trazendo presentes para a sua sobrinha.

Clipes Serelepes



Pila Pilão

DIREÇÃO GIULIANA DANZA | 1'

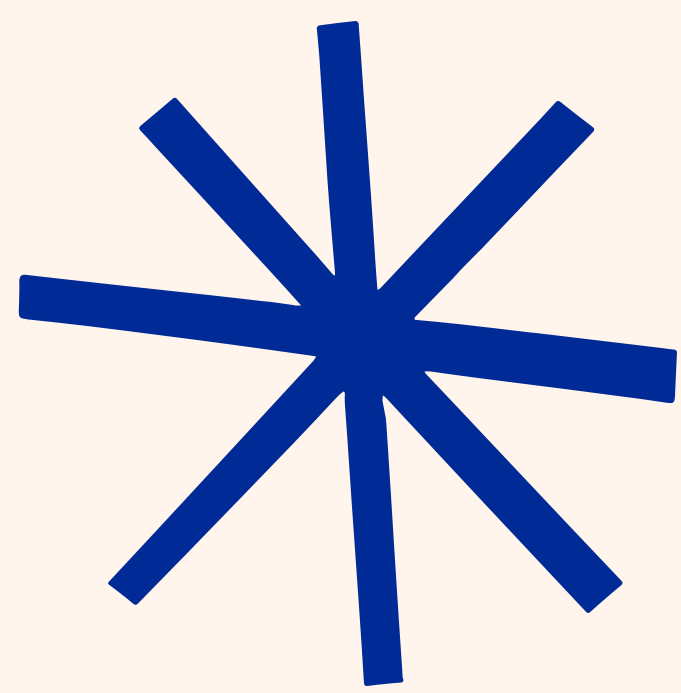
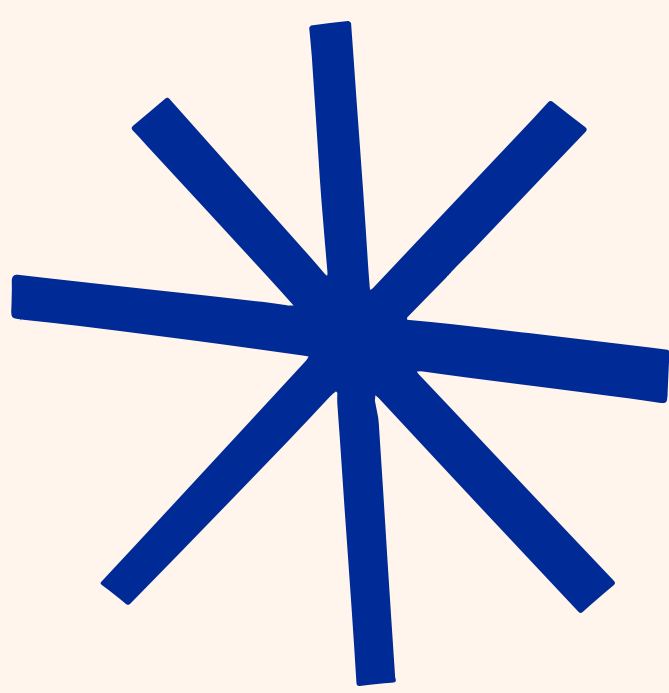
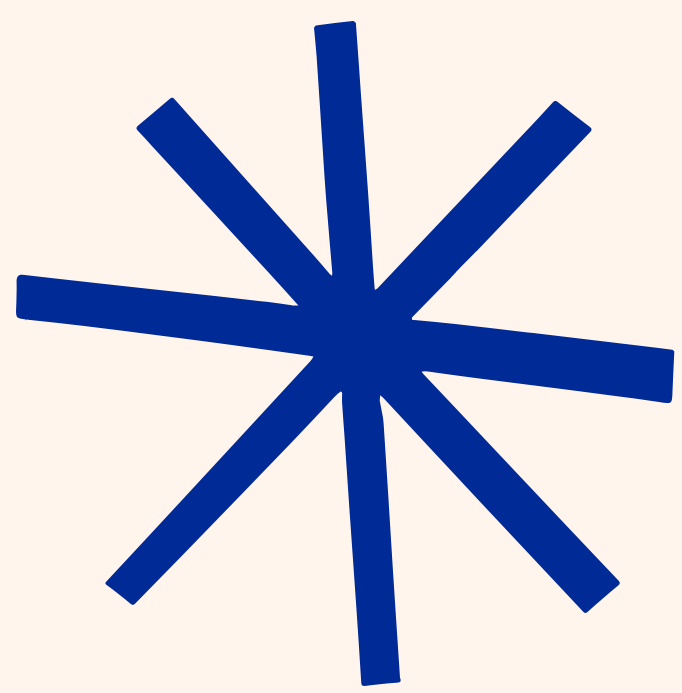
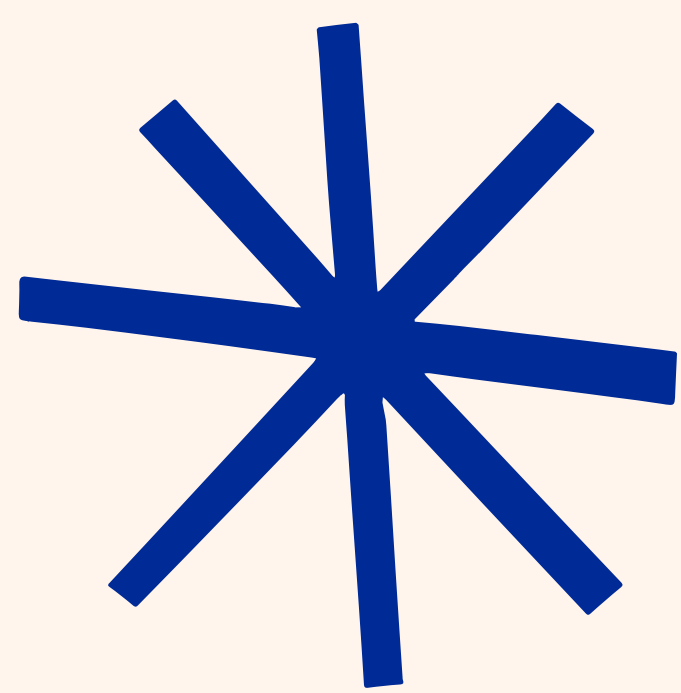
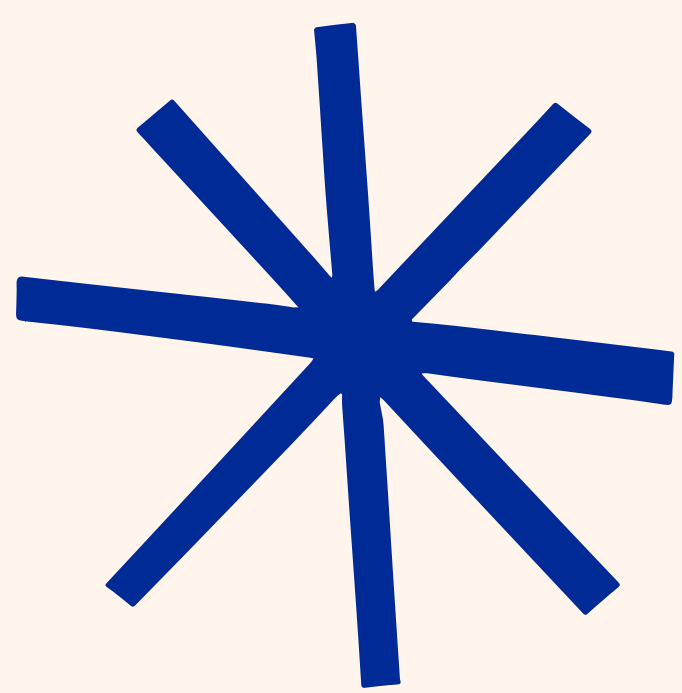
Enquanto o café é feito, as personagens brincam, flutuam e saltam, na tentativa de se encontrarem umas com as outras. Vai um cafezinho aí?



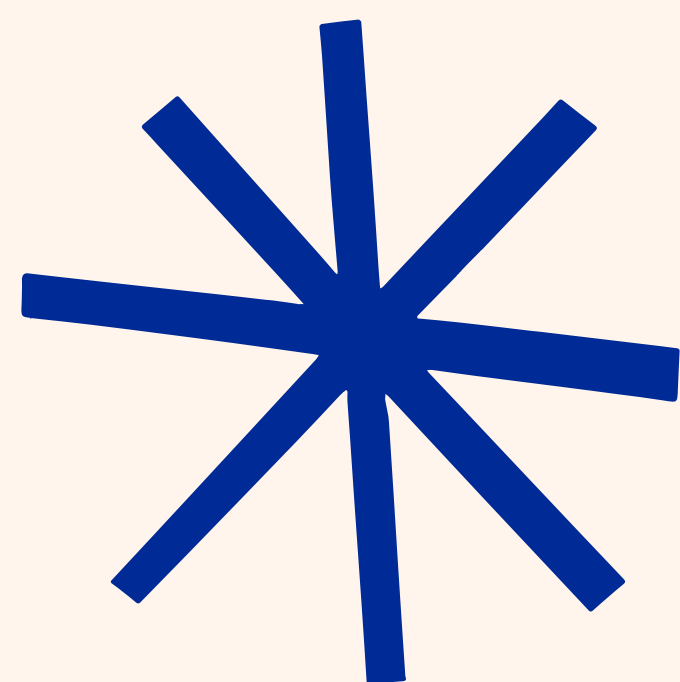
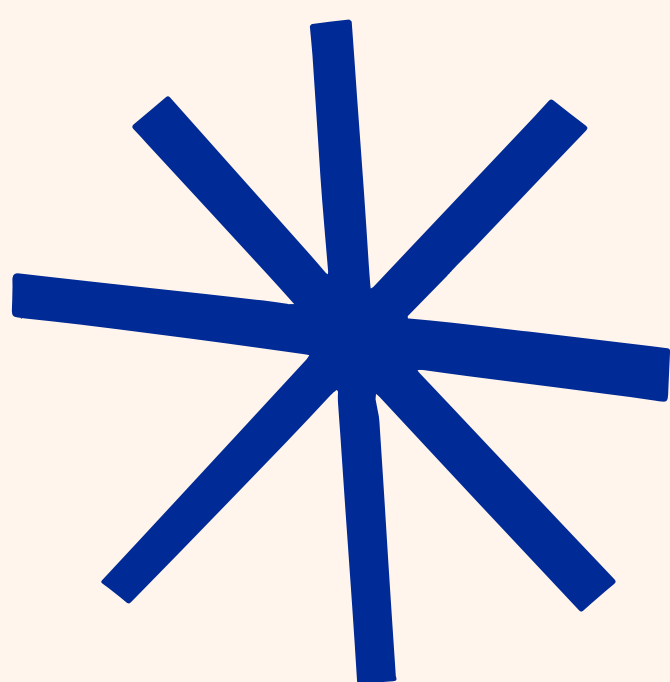
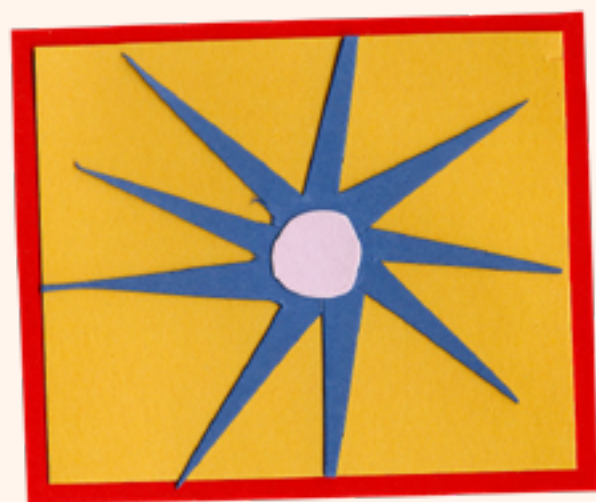
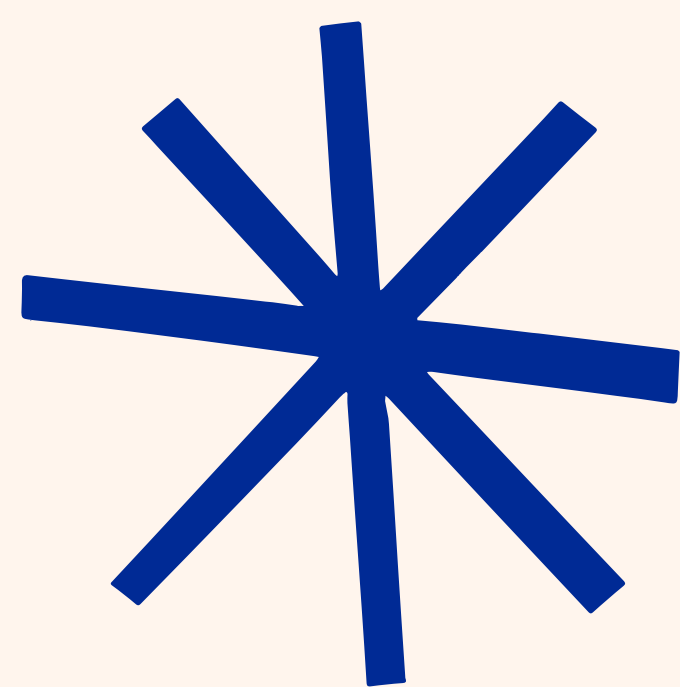
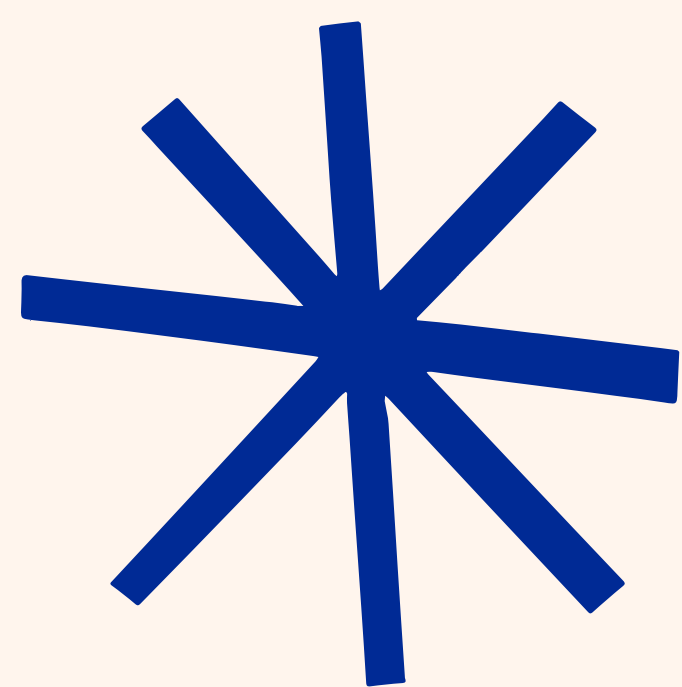
Tzinga

DIREÇÃO GIULIANA DANZA | 4'

Palavras inventadas ganham forma por meio de figuras geométricas coloridas e de uma trupe de babuskas singulares criadas divertidamente por Giuliana Danza.



locais e endereços



Itabira * MG

Fundação Cultural
Carlos Drummond de Andrade

AV. CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE, 666 - CENTRO

Nova Era * MG

Fazenda da Vargem

RURURBANA – MG 120

Praça Morro do Padre

R. TOMAZ JACINTO, 203

Cel. Fabriciano * MG

Teatro João Paulo II - Unileste

MORADA DO VALE B

Antônio Dias * MG

Praça de Ana Angélica

CENTRO HISTÓRICO DE ANTÔNIO DIAS

CEAP - Centro de Educação Ambiental Popular

RUA DO BONFIM, 204

Timóteo * MG

Fundação Aperam

ALAMEDA TRINTA E UM DE OUTUBRO, 500 - CENTRO

Praça do Coliseu

R. TEOBALDO GOMES PINTO, 19 - TIMIRIM

Ipatinga * MG

Teatro Zélia Olguin

AV. ITÁLIA, 1890 - CARIRU

Ficha técnica

Coordenação Geral

Gabriel Murilo e Anaís Della Croce

Coordenação de Produção Erika Ziller

Produção de Logística Si Magalhães

Produção Executiva Leila Cunha

Produção Luciene Faico

Coordenação de Comunicação Anaís Della Croce

Assistente de Comunicação e Mídias Sociais

Laura de Lucas

Assessoria de Imprensa Silvânia Pereira

Foto Pablo Bernardo

Vídeo Ana Moraes

Direção Criativa Filipe Lampejo

Design Filipe Lampejo e Gabriela Vaz

Ilustração Carolina Merlo

Motion Design Gabriel Augusto

Cenografia Pedro Stauffer e Bruna Cosfer

Direção Artística e co-curadoria

Gabriel Murilo e Anaís Della Croce

Curadoria de Teatro Eugênio Tadeu

Curadoria de Cinema Anaís Della Croce

Coordenação de oficinas Reginaldo Santos

Coordenação Técnica Lucas Mortimer

Autoração Julio Cruz

Projeção Yuri Borges

Coordenação de Projeto Gabriel Murilo

Gestão Financeira Chris Ribeiro e Ludmila Deslandes -
Aluarte Consultoria

Fornecedores de projetor, som, luz e estrutura

DF Audiovisual, LightingBH, Art-Som BHZ e Cênika Eventos

Ações de acessibilidade Vias Acessíveis e SerLibras

Acompanhe a nossa
programação, nossas dicas,
conteúdos e novidades!

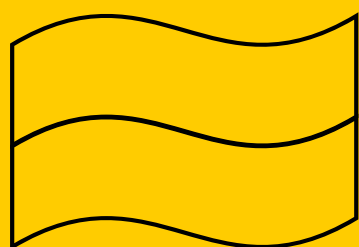
murucututu.art.br

 [murucututu](https://www.instagram.com/murucututu)

 [murucututufestival](https://www.facebook.com/murucututufestival)



LEI DE
INCENTIVO
À CULTURA



Patrocínio



50
ANOS

Produção



ARREDA
PRODUÇÕES

fino
trato

Comunicação

AVE!BRASIL
GESTÃO E COMUNICAÇÃO

Apoio



aperam



Unileste



FUNDAÇÃO CULTURAL
CARLOS DRUMMOND
DE ANDRADE



PREFEITURA DE
TIMÓTEO
ADMINISTRAÇÃO 2021/2024



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ANTÔNIO DIAS
Governo que trabalha!



PREFEITURA DE
Itobiro
O AMANHÃ FEITO HOJE



PREFEITURA MUNICIPAL DE
NOVA ERA



Prefeitura Municipal de
**Coronel
Fabriciano**

Realização



AVENTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO